Конкурс IPA Effectiveness Awards — это выставка идей, имеющих коммерческую силу. Институт практиков рекламы (IPA) проводит его уже двадцать лет. Участники конкурса должны доказать, что их рекламная кампания — доходная инвестиция. В 2004 году в правилах конкурса было сделано важное изменение: с этого года в конкурсе IPA могут участвовать и те агентства, которые членами IPA не являются. Читайте описания наиболее интересных кампаний!



## Кампания против курения: сигареты с жиром

**Заказчик:** Министерство здравоохранения Великобритании, British Health Foundation.

Acentices: Abbott Mead Vickers. BBDO, Euro RSCG London, London, Bartle Bogle Hegarty, London.

Приз: шорт-лист конкурса IPA Effectiveness Awards 2004.

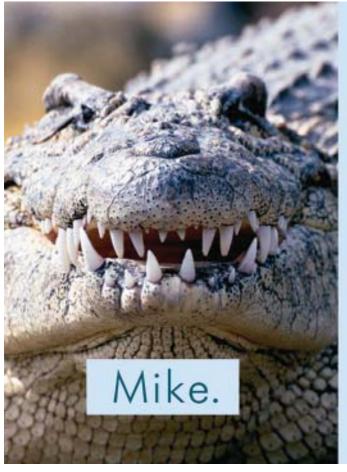
Англичанин Эдмунд Бёрк еще в восемнадцатом веке писал в своем трактате «О возвышенном и красивом», что для сильного воздействия на человека нужно использовать либо нечто прекрасное, либо нечто ужасное. Рекламный ролик «Сигареты с жиром», да и вся антитабачная кампания, сделанная несколькими лондонскими агентствами, вызывает ужас и отвращение — страшно стало даже мне, хоть я и не курю.

Главным «рычагом результативности» стала интеграция нескольких рекламных агентств и нескольких институтов (British Health Association, Cancer Researsh UK, NHS). Атаку на курильщиков повели по всем направлениям.

Во-первых, это душераздирающие телевизионные ролики-интервью с несколькими жертвами табака. С женщиной, умирающей от рака: «Мне осталось жить четыре месяца!» — рыдает она. С девочкой, у которой недавно скончалась курившая мать, портрет которой она держит в руках. «Не курите, — просит она, улыбаясь, в то время как из уголка ее глаза скатывается слеза, — не курите...» С другими персонажами, явно реальными людьми. Впечатляет, не так ли?

Другой жутковатый ролик демонстрирует нам акулу Сьюзен, жадно пожирающую огромную мясную тушу, крокодила Майка и гремучую змею Рози со страшной разинутой на нас пастью: «Они не становятся менее смертоносными, даже если дать им милые имена. Как и сигареты с фильтром и пониженным содержанием никотина и смолы». Этот ролик подкреплен рекламой в печати.

Сила документальных кадров



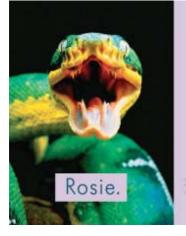
A nice name doesn't make something less deadly.

Smoke "Low tor", "Ugets" or "Mild" cigarettee and despite their amonth torre, you are Skaly to inhale just as more concernational parametes from regular digorettee.

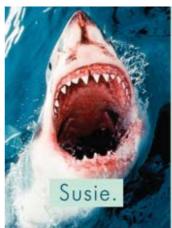
For all the lock was well-executed one Low for eigenether. Death repode



MES HE SHOULD NOT A SPECIAL SECTION OF SHOULD BE READ AND ADDRESS OF SHOULD BE READ ADDRESS OF SHOUL

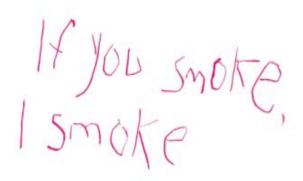


A nice name doesn't make something less deadly.



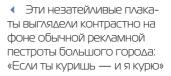
A nice name doesn't make something less deadly.







▲ «Они не становятся менее смертоносными, ΔΑΧΕ ΕСΛИ ΔΑΤЬ ИΜ ΜИΛЫΕ имена. Как- и сигареты с фильтром», — говорят









◆ С экрана телевизора к курильшикам обращается женшина — жертва курения. Документальные кадры убедительны



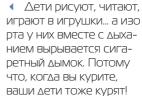


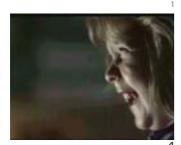








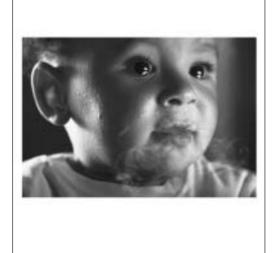








WHS



If you smoke around children, they smoke too.





- ◆ Тема «куряших ДЕТЕЙ» ЛЕГЛА В ОСНОВУ плакатов
- ◆ Анимация на сайте British Heart Foundation (www.bhf.org.uk): скальпель разрезает сигарету, внутри оказывается кусок артерии, из которой каплет жир... артерия покрывается противным налетом. «Если вы обратитесь к нам, то в четыре раза с большей вероятностью вы бросите курить. Мы поможем вам бросить, пока вы не засорились полностью»
- «Каждая выкуренная сигарета забивает жиром отверстие в наших артериях. Мы поможем вам бросить, пока вы не засорились полностью»

Рекламные И∆еи № 5/2004

У курильшиков в баре с концов сигарет начинает капать отвратительный жир... именно такой жир откладывается у них в артериях и напрочь их забивает. Но люди этого не замечают! Один из посетителей бара комментирует происходящее: «Бросить курить нелегко. Позвоните нам, пока вы не засорились полностью»



«Куряшие дети»

Ролик, по имени которого названа вся кампания — «Курящие дети», — самый сильный, потому что взывает к родительским чувствам. Под детскую песенку «Twinkle twinkle little star» нам показывают детишек, которые занимаются своими детскими делами — играют в железную дорогу, что-то читают, смотрят телевизор, смеются, а изо рта у них при дыхании, смехе, пении, разговоре вырываются клубы дыма. Они действительно дышат этим дымом: «Когда вы курите, дети тоже курят».

Этот ролик тоже поддержан печатной рекламой: два плаката с детскими надписями *«Если ты куришь, я тоже курю»* и еще один — с кадром из телевизионного ролика.

«Сигареты с жиром»

И наконец, самый мерзкий ролик — «Артерия» (по мотивам этого ролика позднее была выпущена печатная реклама «Сигареты с жиром», не входящая в данную рекламную кампанию). Он сочетает в себе два приема: эмоциональное воздействие и привлечение «специалистов в белых халатах». Люди сидят в баре, курят, пьют спиртные напитки. Вдруг из их сигарет вместо дыма начинает капать жир. Противные ошметки жира падают курильщикам на стол и на одежду, а они еще долгое время ничего не замечают. Другой человек, сидящий там же в баре, комментирует происходящее: оказывается, каждая сигарета, которую мы выкуриваем, забивает наши артерии жиром, мешающим нормальной работе сердца. Для пущей наглядности показывается розовая резиновая трубка, из которой руки в медицинских перчатках выдавливают длинную колбаску жира. Фу! Любому станет не по себе от такой рекламы.

Что в результате? Со времени введения табачного контроля в 2000 году, как оптимистически выражаются сами участники процесса, «было спасено более 10 000 жизней», а правительство легко обосновало ужесточение борьбы с табачными компаниями. На самом деле, наверное, измерить результативность такого рода рекламы довольно трудно, но, видя эти ролики, вполне можно поверить, что кто-то бросил курить после их просмотра. ■